

# GABRIELE VON OPPENHEIM



Gabriele Freifrau von Oppenheim a étudié les Beaux-Arts à Londres et le Design Industriel à Vevey. « Gaby » est l'organisateur du « Drive-it Day » au MAKK, le Musées des Arts Appliqués de Cologne, qui explore les influences sociales, techniques, culturelles et émotionnelles de l'automobile. Elle participe activement à des courses de voitures historiques. Son circuit préféré est le Nürburgring. Utilisant le pseudonyme « Gabriele Spangenberg », elle écrit pour la version allemande d'Octane, et y reporte ses courses et essais de voitures. Depuis le début de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, Gaby est le sourire enthousiaste du jury.

*Gabriele Freifrau von Oppenheim studied Fine Art in London, and Industrial Design in Vevey. "Gaby" is the Organiser of the "Drive-it Day" at the MAKK, the Museum of Applied Arts in Cologne, which explores the social, technical, cultural, as well as emotional influences of the motor car. She actively races historic racecars. Her favourite track is Nürburgring. Using the pseudonym "Gabriele Spangenberg", she writes for the German "Octane", she reports on her races and cars car testing. Since the beginning of Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, Gaby is the enthusiastic smile of the jury.*