

YASMIN LE BON

CHANTILLY
ARTS & ELEGANCE
RICHARD MILLE

Ayant signé à 19 ans avec l'agence Model 1, Yasmin Le Bon est restée l'une des mannequins super stars. A la fin des années 80 et début 90, la 'bande des Supermodels' – Yasmin, Cindy, Christy, Linda, Gail, and Naomi qui sont restée amies- a régné dans les magazines de mode et sur les podiums.

Yasmin, qui a eu la chance de travailler avec quelques-uns des plus grands photographes, a fait la couverture des premiers Elle UK et Amérique ainsi que celle des Vogue en Italie, France, et Allemagne. Elle a aussi été modèle pour les meilleurs designers du monde, avec une tendresse particulière pour Azzedine Alaïa et Karl Lagerfeld. Elle a mis en valeur sur les podiums Yves Saint Laurent, Calvin Klein, Missoni and Ralph Lauren. Plus récemment elle est devenue active supporter de nouveaux jeunes talents de la mode.

Ce qui pousse Yasmin à redevenir mannequin après une trentaine d'années est sa passion pour l'industrie. Elle aime l'idée de pouvoir créer une image, jouer des personnages différents et faire partie d'une équipe de gens talentueux et inspirés. En plus d'être face à une caméra, Yasmin a eu nombre d'heureuses collaborations avec des marques comme Wallis, Winser London, Boodles et Mungo & Maud (accessoires pour chiens). Plus récemment, elle a défilé pour Calvin Klein, est apparue dans le Vogue anglais et ID. Elle travaille aussi avec sa fille Ambre sur la campagne de joaillerie Boodles.

Elle habite Londres avec son mari Simon, ses trois filles, son petit-fils et toute une ménagerie de chiens et chats. Et sa vraie passion reste la voiture ancienne -elle a toujours un exemplaire de Classic Car sur elle !- ; un atout indispensable pour la voir figurer dans le jury Chantilly Arts & Elegance Richard Mille.



Signing on with Models 1 at age 19, Yasmin Le Bon is today still indisputably one of fashion's greatest supermodels. Along with Cindy, Christy, Linda, Gail, and Naomi, Yasmin ruled the runways and fashion magazines during the late 1980s and early 1990s. They were part of the original gang of supermodels who worked and supported each other and formed lifelong friendships. Yasmin has been lucky to be able to work with some of the most well-known photographers and has appeared on both covers of the first ever American and British Elle magazines as well as the covers of British, Italian, French and German Vogues. Yasmin had modelled for some of the worlds top designers and has spoken of particular fondness of Azzedine Alaïa and Karl Lagerfeld. She has walked international runways with labels such as Yves Saint Laurent, Calvin Klein, Missoni and Ralph Lauren and more recently, has become an active supporter of new fashion talent and designers. What continues to bring Yasmin back to modelling after 30 years is her passion for the industry. She loves being able to create images, to play different characters, and to be part of a creative team with inspirational, talented people. As well as being in front of the camera Yasmin has had successful design collaborations with brands such as Wallis, Winser London, Boodles and Mungo & Maud (dog accessories). Most recently she has walked for Calvin Klein, appeared in British Vogue and iD Magazines and worked with her daughter Amber on the Boodles fine jewellery campaign. She lives in London with husband Simon, 3 daughters, grandson and a menagerie of dogs and cats. Her true passion is classic cars -she always holds a copy of Classic Car Magazine with her! Indeed an indispensable asset to see her part of Chantilly Arts & Elegance Richard Mille jury.