

PETER M. LARSEN



Docteur en littérature anglaise et sémiotique de l'université de Copenhague, Peter M. Larsen se définit comme « spécialiste ». Depuis toujours, il se passionne pour les grandes marques françaises, spécialement Talbot-Lago et les grands carrossiers français. Membre de la Société des Historiens Automobiles, Peter écrit (Talbot-Lago Grand Sport – La voiture parisienne, Jacques Saoutchik – Maître Carrossier, Jacques Kellner – Matters of Life and Death) et officie comme juge au Concours d'Elegance de Pebble Beach et aujourd'hui à Chantilly Arts & Elegance Richard Mille.

Peter Larsen holds a doctorate in English literature and semiotics from the University of Copenhagen, and is involved in linguistic work. His enduring fascination has always been the great French marques, especially Talbot-Lago, and the great French coachbuilders. A member of the Society of Automotive Historians Peter Larsen has written Talbot-Lago Grand Sport: The Car from Paris, Jacques Saoutchik: Maître Carrossier, and Jacques Kellner: Matters of Life and Death. Peter Larsen serves on the Selection Committee of the Pebble Beach Concours d'Elegance, judges there in August and now also at Chantilly Arts & Elegance Richard Mille.