

# HOLGER HUTZENLAUB

Holger Hutzenlaub a étudié le génie mécanique à l'Université d'Ulm et la conception automobile à l'École de Conception des Transports de Pforzheim. Il travaille depuis 1995 au sein de la division de conception de voitures particulières Mercedes-Benz pour l'aménagement intérieur et extérieur. En 1999, il devient assistant administratif du professeur Peter Pfeiffer, ancien Vice-Président du Design Mercedes-Benz. En 2002, il est promu au poste de Senior Manager Design Project Management pour les segments Mercedes-Benz Classe S, SUV et voitures de sport. Directeur Général du centre de conception avancée Mercedes-Benz à Tokyo de 2009 à 2012 il est, depuis 2013, responsable du centre de design avancé de Mercedes-Benz à Sindelfingen en Allemagne, responsable du design extérieur de nombreuses voitures d'exposition et d'études de design telles que la « Mercedes AMG GT Vision Gran Turismo » en 2013, ainsi que de la recherche sur la voiture autonome « F 015 Luxury in Motion » et de l'étude de la conception aérodynamique « Concept IAA » en 2015. Son credo « La créativité dans la conception avancée devrait aller au-delà des frontières pour créer des idées de voitures visionnaires et de futurs scénarios de mobilité. Je suis impatient de développer de nombreux concepts et designs intéressants avec mon équipe. Je suis enthousiaste et fier de faire partie du design de Mercedes-Benz ».

Chantilly Arts & Elegance Richard Mille espère que Holger Hutzenlaub aura le même enthousiasme pour juger les Plus Belles Voitures du Monde...

*Holger Hutzenlaub studied mechanical engineering at the University of Ulm and automotive design at the Pforzheim School for Transportation Design. He has been working since 1995 within the Mercedes-Benz passenger car design division for interior and exterior design. In 1999 he became administrative assistant to Prof. Peter Pfeiffer, former senior Vice President Design Mercedes-Benz. In 2002 he was promoted to Senior Manager Design Project-Management for the Mercedes-Benz S-Class, SUV and Sports car segment. From 2009 until 2012 he was General Manager of the Mercedes-Benz Advanced Design Center in Tokyo, Japan. From 2013 on he is Head of the Mercedes-Benz Advanced Design Center in Sindelfingen, Germany, being responsible for the exterior design of many show cars and design studies like "Mercedes AMG GT Vision Gran Turismo" in 2013 as well as for the autonomous research car "F 015 Luxury in Motion" and the aerodynamic design study "Concept IAA" in 2015. His credo "In Advanced Design creativity should go beyond borders and limits to create ideas for visionary show cars and future mobility scenarios. I am looking forward to developing many exciting concepts and designs with my team. I am excited and proud to be part of Mercedes-Benz design".*

*WE, at Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, hope that Holger Hutzenlaub will judge the Most Beautiful Cars in the World with the same enthusiasm...*

