



IVO GROEN



Vice-Président - Responsable de la conception créative chez Lynk & Co Design

Né en 1967 à Amsterdam, Ivo émigre aux Etats-Unis à 13 ans, ou il est accepté, à l'âge de 17 ans, au prestigieux Art Center College of Design en Californie, pour y obtenir son diplôme avec Distinction.

Après avoir fait un stage chez Renault Design Industriel l'été 1988, il rentre au Style Citroën en mars 1990 à Paris, œuvrant sur le renouveau de la marque avec notamment la gamme C3, C5 & C6.

Le Groupe PSA lui confie ensuite la responsabilité des Programmes Avancés & de Coopération Internationale, dont son premier projet majeur est le joint-venture avec Toyota donnant naissance aux modèles super compacts ; suivi par des projets avec Fiat et Lancia, ainsi que les premiers SUV PSA faits en coopération avec Mitsubishi (2006). Lorsque "DS Automobiles" devient une marque indépendante du Groupe PSA, Ivo en devient le Chief Designer de son premier modèle : DS7 Crossback, suivi par le vaisseau amiral DS9.

Le premier mars 2021, Ivo ouvre un nouveau chapitre de sa carrière en prenant le poste de VP Head of Creative Design chez Lynk & Co Design, au sein du Geely Design Center de Göteborg, en Suède, qui emploie environ 500 personnes :

Ce passionné d'automobiles œuvre sur le design de sa nouvelle marque de prédilection en semaine, et profite pendant ses loisirs pour faire rouler ses voitures classiques (Lamborghini Espada & Porsche 964 Carrera 2 Cabriolet) dans l'archipel scandinave.

Il ne lui restait plus qu'à devenir membre du jury Chantilly Arts & Elegance Richard Mille ! Voici qui est fait !

Vice-President - Head of Creative Design at Lynk & Co Design

Born in 1967 in Amsterdam, Ivo emigrated to the US aged 13, and was accepted at only 17 years of age to the prestigious Art Center College of Design in California, where he obtained his degree with Honours.

After a Summer internship at Renault Design Industriel in 1988, he was hired at Style Citroën in Paris March 1990, working on the renewal of the brand, notably with the new range of C3, C5 & C6 models.

After this accomplishment, the PSA Groupe offered him the responsibility of Prospective and International Cooperation projects, of which the Joint-Venture with Toyota was his first major program, resulting in the Peugeot 107 & Citroën C1 super-minis (2005) ; followed by During this time, he also worked on projects with Fiat and Lancia, and was in charge of the first PSA SUV's designed in cooperation with Mitsubishi (2006).

When DS Automobiles became an independent brand of the PSA Group, Ivo became the Chief Designer of its first model: DS7 Crossback, followed by flagship model DS9.

On the first of March 2021, Ivo began a new chapter in his career taking the role of VP Head of Creative Design at Lynk & Co Design, in the Geely Design Center situated in Gothenburg, Sweden, which employs over 500 people.

This true Petrolhead works on the design of his new favorite brand on weekdays, whilst driving his classic cars (Lamborghini Espada & Porsche 964 Carrera 2 Cabriolet) in the Skandinavian Archipelago during his leisure-time.

All that was left for him to do was to become a member of the Chantilly Arts & Elegance Richard Mille jury, and here we are!