



## GABY VON OPPENHEIM

### **Pilote – Dessinatrice Industrielle et Journaliste**

Gabriele Baronin von Oppenheim a étudié les Beaux-Arts à Londres et le Design Industriel à Vevey.

Gaby est l'organisatrice du "Drive-it Day" au MAKK, le Musée des Arts Appliqués de Cologne, qui explore les influences sociales, techniques, culturelles et émotionnelles de l'automobile.

Elle participe activement à des courses de voitures historiques. Son circuit préféré est le Nürburgring.

Utilisant le pseudonyme "Gabriele Spangenberg", elle écrit pour la version allemande d'Octane, et y reporte ses courses et essais de voitures.

Depuis le début de Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, Gaby est le sourire enthousiaste du jury.

---

### ***Historic Lady Racer – Industrial Designer and journalist***

*Gabriele Baronin von Oppenheim studied Fine Art in London, and Industrial Design in Vevey.*

*"Gaby" is the Organiser of the "Drive-it Day" at the MAKK, the Museum of Applied Arts in Cologne, which explores the social, technical, cultural, as well as emotional influences of the motor car.*

*She actively races historic racecars. Her favourite track is Nürburgring.*

*Using the pseudonym "Gabriele Spangenberg", she writes for the German "Octane", she reports on her races and cars car testing.*

*Since the beginning of Chantilly Arts & Elegance Richard Mille, Gaby is the enthusiastic smile of the jury.*